

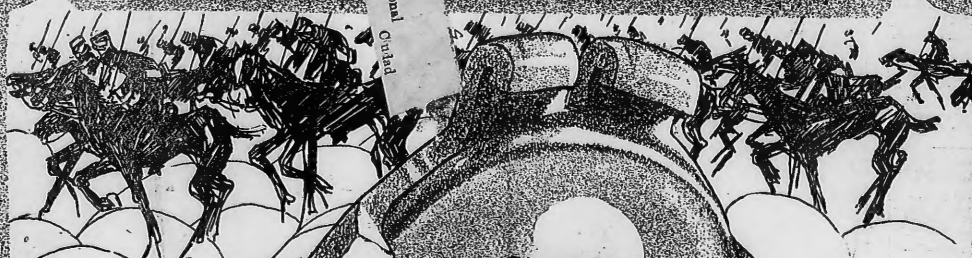
EXHIBICIÓN NACIONAL

AÑO
2

Crítica

Biblioteca Nacional
Mexico Fot

Nº 17
654



OpVértiz

1816

DE
9 JULIO

1915

EL COMM. ANTONIO DEVOTO



Don Antonio, como cariñosamente y con respecto se le llama en nuestra sociedad, en el comercio y en la alta banca, es un exponente de la gran cultura y espíritu de trabajo extranjeros. El señor Devoto, uno de nuestros multimillonarios, debe su envidiable situación actual a su perseverante trabajo personal. Llegado a nuestro país hace muchos años, encontró ancho campo para desarrollar sus actividades, energía y talento. Producto de esos tres factores es la personalidad que hoy se llama Antonio Devoto.

Italiano de origen, no ha olvidado en ningún momento a su patria. Siempre atento a las necesidades de su país, su mano ha estado abierta para remediar males cuando la oportunidad se ha presentado. Su filantropía es demasiado conocida. Quien la golpeó su puerta en demanda de socorro, ha encontrado consuelo para sus necesidades morales y materiales. En más de una ocasión cuando una catástrofe de las muchas que desgraciadamente han azotado al pueblo italiano, el commendador Devoto ha sido el primero en aliviar las des-

gracias de sus conciudadanos, poniendo su fortuna a disposición del gobierno de su país. Don Antonio, figura prestigiosa dentro y fuera de la colonia italiana, merece la más alta consideración y respeto. Engalanamos nuestras columnas con el retrato del comm. Devoto, como homenaje de la admiración que por él sentimos.

Actualmente, el señor Devoto preside el "Comité de guerra", que vela por la suerte de los reservistas italianos y las familias de los mismos.

BARA, LOTTERMOSER Y Cia
RIVADAVIA 853
Unión Telefónica 2713, Libertad
Verdadera ocasión: un plano-planista
con 10 rollos. \$ 750 mjm.
Se alquilan, se reparan y se reciben
usados en cambio. \$8-450-0

B. A. English High School (Colleg. Ingle
Mellon 188

Marss & Stafford

El Mayor Internado; recibe pupilas, maestra
pupillas y externas de ambos sexos, 11 años
de edad. J. LAIDLAW, L. A., Director, ..
barta. Morán
217, Buenos Aires

ELECTRICAL INSTALATIONS. For Light
y Power. Electric heaters pitings, etc. Country
house installations. Belgrano 130. Tal.
Unión 2247 Av.

11



MAMBORETA

1

LA

Un número selecto de poetas y e
En cambio el público que lee en
liant

Es a Folco Testena, en su cuantio
labor dignísima, diremos heroica, de
ne un carlito que tiene algo de patern
buena fortuna de la publicidad.

Testena traduce a nuestros poeta
parecido. En estos días lanza al públi
do por él. Esa labor sería la primera
presentar esta página de poesías del
tal si no fuese él también un buen

Carriego,

OBRA DE F

critores conocen a Folco Testena, en a
italiano lo admira y ama cuando firma
mérito literario, al que nos complac
tribuir a todos los poetas argentinos,
Cada trabajo concluido es un hijo qu
con una habilidad extraordinaria, con
"El espejo de la fuente" (Lo especia
cargada de exteriorizar el talento y el
logrado Evaristo Carriego, las cuales
sta.

Traducido

COLCO TESTES

calidad de literato ilustradísimo y por su popular pseudónimo Vir, los vamos a presentar en esta ocasión. Testes Mármol y Varela hasta los jóvenes, si bien no sale de su hogar, espera haber en respeto del concepto, de los metros y de la fonte), del poeta platense Rafael Colco Testes, si bien no sale de su hogar, esperan nuestro juicio sobre el libro.

al italia

NA

ha de viva sensibilidad.
entes artículos de "La Patria degli Ita-
na ha trabajado año tras año en la
contemporáneos. En la árdua tarea po-
de partir próximamente en busca de la
hasta del ritmo, que no tiene ejemplo
Alberto Arrieta, íntegramente traduc-
e cabido a CRÍTICA la satisfaci6n de
comparable traductor,—que no podría ser



Coos! la chiaman tutti i bimbi di Pa-
 (fermo.)
 A ridere un po' tutti coi suo viso stro-
 to.
 A l'andare sparuto d'ammaluccio in
 (fermo.)
 Ella ha dieci anni appena, pure ha
 (fermo) molto.
 Le domestiche, presto, quando torna
 (da messa)
 a incontrano i monelli che vedono
 (sgombrati),
 subito incomincia la pazzaria, la ressa,
 le insulti, le violenze anche, dei più
 (triviali).
 Potrebbe al signor goffo la bimba non
 (risponde),
 l'accoroso, l'accercchiano: «che
 reaf, di, donde
 viene di tuo Dio?» — le chiedono i per-
 (verali monelli).

— "La inutile, la scempiata, la orribil,
l'at poté udire ancora la bimba even-
turala dolce parola. Tristo Mamborèta!
Ognun le grida dietro, ognuno la
le donne la picchianno (bistratta),
oh come ben si vede che non ha la
(ciabattata).
(mamamé)!"

AVANZO D'OPIFICIO

Oggi ha tossito molto. Son due notti
he non può più dormir; notti fatali.
In quella stanza oscura, dove passa
gli amari giorni; e non si lagna mai.

La stroncò l'opificio, e così, vinca
a piena gioventù, neumen cònta

COME QUELL'ALTRA...

Si, vicina; ti puoi dare la mano, da tua mano che un dì fu si gradita, con quell'altra, la eterna silenziosa (che si stancava di aspettare in vano)

Anche tu, come lei, fosti l'amante bucca, la prima, l'amante sincera d'uno studente povero, che era talvolta triste, talvolta festante.

O non manco il ragazzo giornalista che al tuo felice tempo di modista negli ovi malinconici ti amò

e che una fredda notte, a' dì lontani, ti disse, come sempre: "Addio, a domani poi non ritornerà."

L'INVITO

Vieni, siediti al piano, bevi un poco
 stampagna nella musica francese!

Non voglio che sia triste. Sgombra,
 (cara
 de' segni miei il tuo bel viso chissà...
 oggi river desio: Che cosa rara!
 oggi ho questo mio cuor colmo di vino

MOMENTI BUONI

Piöre la pace. Ma che tema strano
 rivive nelle note dell'estasi!
 Una chitarra piange da lontano,
 la mia vicina il piano rider fa.

Ascolto, fumo e bevo, mentre il fmo
 avorio scande antri la sinfonia:
 Il stereo, la musica ed il vino,
 familiar, generosa trivologia...

Ho gran voglia di voler la ridente

IL TUO SEGRETO.

Ti scordi di tutto? Iersera lasciasti
qui sopra il mio panno che mai tu... (sua-
na po' del tuo cuore di timba malata...
un libro di dolci memorie... Sventata

Memorie segrete. Lo apriti non volendo
e lessi la pena tua grande, ridendo,
il botte segrete che a nuna ridirò:
qui creme saper che mi mioni. Lo so.

...Ripigliarti il libro, romantica piena
di luce e di sogno, distratta feleno...
Lasciare i tuoi amori sul piano! So... (data
...Ti scordi di tutto, testina evitata

QUANDO E MAL TEMPO

qual rosso fiore tra cui confidenza
esplose in una amabile defidenza
di non so qual passion peccaminosa.

L'alterigia abbassò della tua guancia
e bevendo il topace via di Francia
— oh, le bell'ure dorate e feconde! —
tintò l'aurora il viso d'ermellino;
sotto la gabbia dell'azzurro lino
temarono due colombe moribonde!

NEL CAFFÈ

Non viene già da cinque giorni quel
che ha l'occhio come sperso e guar-
to (tristemente)
e che tutte le notti, seduto presso
la sua coppa di birra beve inavria-
bil-

A
 r.
 o
 a
 s
 l
 l.

Mamborè, sospira, e se qualcuno
 — "Dote età Dio? — lo guarda
 (insiste: sueta con quelli
 occhi pensosi suoi d'animaletto triste.

II

Una vedova sola la toglie dalla cuna
 de' bastardi, a dispetto, così, sol per
 (mal fare, da strega, da povera; e lo fa viver
 (una
 vita di tormenti che non si può
 (sopportare.

Mamborè dell'alba a sera mal
 (riposa; e per lui di quelli che la chiaman
 (poltrone, tutti i giorni la vedova le dà dell'orloza
 (buona; e se lo passa i nervi ogni ingiuria è la

s'io lungo pensare d'incurabile.
 Lasciata sempre sola, le ere sue
 non come il suo male: interminabili,
 solo, a volte, le si avvicina il babbo
 quando arriva ubriaco, in sulla sera...
 Ma non c'è per dirle il consueto,
 l'invariabile insulto, il vile oltraggio:
 e rinfaccia il dadaro che gli costa,
 a chiama fassulella, il miserabile!
 Ma toglie di nuovo, il fratellino
 che nella stanza spesso si distringe
 tirando, senza dirle una parola
 s'è fatto serio, come se pensasse...
 Ma s'è levato porta, e bruscamente
 uscito, mormorando, nell'andare,
 un po' stizzito e molto nauseato:
 « Porcona, spunta sangue un'altra
 volta... »

Amata, sono allegro; più non sento
della tristezza l'oppressione funesta:
l'angel fatale dello smarrimento
parendo vado via dalla mia testa.

Amata, amata! Già di nuovo il canto
come altra volta in me torna a vibrare;
e ben virile già se giunge a tanto
che sin la tua alterigia sa domare.

Vieni ad unir. Lascia la finestra
al mondo con Dio. Le tue carezze
per tutti son carezze di sorella
spì per me sì volgono in asprezze.

Mani di sempre, mano dolce e buona,
ho tutto un rol che illumini in letizia
il viso tuo che il giglio albo corona,
di pallore soffuso e di mestizia!

Oggi è così. Vede il poeta in gioco
le sue belle ore dal tuo tedio prese...

ed è forse perché che inutilmente
un cigno il mio cervel con l'ala muove...

Oh, come ben ci sta se il sogno in una
piena tranquillità va lento in corso!...
Eh, chi potesse dirir la luna
e berla nella coppa sorsa a sorse!

Tutto ritorna l'eco sopra l'oblio
in una carità di cose belle,
come se alfine, ripente, l'iddio
si fosse messo a regalar le stelle.

« Che gradevole quiete! E quest'amor
com'è sereno! Comincio ad assuefarmi
senza un ricordo sol, dolce o pungente
che importuno s'appressi a conturbarmi!

E mi sento felice; oggi tamopo
ha fatto l'assunto il mio cervello:
non fondo del blichio poco a poco
la tristezza s'addorme come un ebbero...

Alentre la pioggia batte al vetri l'ail
In lunghe filate fastidiose,
s'informano le blandizie deliziose
delle pigre ore tepide invernali.

E del sigaro il fumo in esse spirali
disegna prospettive capricciose,
e nella nube azzurra van le cose
assumendo contorni ampi, irreali.

Com'è caldo il soffio, nelle jemali
sere sì malinconiche e fatali...
Come ci si sta ben così, sdraiato
nel torpore sensuali!... Ecco, vorrei
non muovermi di qui... Come vi tro-
petessi, eternamente addormentato!

FILTRO ROSSO

Poi che venisti a me silenzioso,
l'esaltazione della mia eloquenza

E il suo sigaro fuma... E i silenzi (men
contempla la pianista, che avvolge (reper
volgare, e sembra accogliere con ardore (ap
l'ammirazione chassosa del modesto un
(tori)

Sono già cinque notti che al suo tav
nel caffè tale assenza con sorpresa (non siede
E' strano! cinque notti che non torna qu
(a be

Ma tra i frequentatori c'è stato un ind
che ha assicurato gli altri, in tono (scre
(segret
che oggi è la pianista più pallida di le

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

English Notes

Intended to give "critica" a special interest for the british community and symposium

[illegible]

The situation between Jacky and Taty is, to say the least, delicate. The former is supposed to be trying to get the latter to leave the country in order to be able to negotiate peace terms with the Allies. At the same time they are both expected to keep the terms of their respective alliances.

It is however, quite probable that the British will not be able to keep matters as they are at present; or on the one hand Turkey could be forced to leave the Balkan theatre, or the Brits. French armies have crossed over the way; and the Allies could choose amongst transport; whereas the allies Italy has pretensions in the Aegean which, added to the trouble in smooth sailing, could be the selling point for the scramble for Albania and Dalmatia. Britain could easily add enormously to the difficulties. The experienced diplomat of the Allies in keeping Italy and the Balkan

to stretch the old chap sufficiently to let him in for a little awakening. The British would be very sorry to have him at the very least, but not to accept; but that is owing to the loss of news of John Bull's hide and his determination not to let any thing disturb what he considers his beauty's

The prudence of John Bull's awakening is not merely one of fact. Britain itself, because Britain is but a small island, is not a very large sphere, and its total blotting out of

PELUZZERA
The Queen Victoria
Handreasing Saloon
924 CANGALLO 124

Russia has just placed an order for 50,000,000 dollars to purchase from the Dupont Power Company of Wilmington, Delaware, 1 E. St., with a special stipulation that a liberal bonus will be paid for delivery in advance of contract time. As we all know how "dollar fat" of requires but little imagination to let them already gleezifying for that bonus. It is safe to say that Russia may count on the certainty of adding it to

Use to Salisbury
New York
Office
and cited in NORTH AMERICAN
and in THE AMERICAN EMPLOYEE
Social Manago, Manufacturing and Cal
Poppy

2434

Pears Matchless
and Cal

BASA, LOTTERMOSEY & Co
RIVADADA 853

B. A. English High School (Colleg. ing

Unión Telefónica 2713, Libertad

Verdadera ocasión: un piano-planista con 10 rollos. \$ 750 min.

Se alquilan, se reparan y se reciben usados en cambio.

80-4130-5

Marss & Stafford

Traducidos al italiano

POLCO TESTENA

calidad de poeta ilustradísimo y poeta de vasta sensibilidad.
En su popular pseudónimo Vir, los valientes artículos de "La Patria degli Italiani" me
presentar en esta ocasión. Testena ha trabajado años tras años en la
Mármol y Varela hasta los jóvenes contemporáneos. En la árdua tarea po
al fin no se da su lugar, espera ha de partir próximamente en busca de li
respeto del concepto, de los metros y hasta del ritmo, que no tiene ejemplo
la (fónica) del poeta placentino Raffaele Alberto Serra, íntegramente traduc
tos literarios de Testena, si no hubiese cabido a CRÍTICA la satisfacción de
comprobar nuestro juicio sobre el incomparable traductor, que no podría se

MOMENTI BUONI

Piove la pace. Ma le tema strano
rivolve nelle notti dell'estate!
E' un tempo che non piangiamo,
ma la vicina il piano diritta.

Ascolto, fumo e bevo, mentre il fmo
avvolge scande anche la sinistra:
il mio tempo è tutto.
Un familiare, generosa villosità.

Ho gran voglia di vivere la mia gente
che seppella nella mia musica francese?

No voglio che sia triste. Sgombera, e
de' segai mesti il tuo bel biondo, e
Ogni vive desto! Che cosa ranno?
Io ho questo mio cara colmo di vino!

Ti ricordi di tutto? Insera l'esca
sepoltra il mio piano che m'a u-

un po' di tutto cuore si brava malata
mi libro di dolci maniere.

Memorie segrete. Le apriti non apre
e tessi la tua grande, ridendo,
il Bolec spergo che a tutti ridono,
che fanno sapere che al comizi i tempi.

Rigipalhi il libro, romanzetti più
di luce e di sogno, distratta folena...
Lasciare i tuoi amori sul piano S?

..Ti torci di tutto, testina avverso
che ti fa il tuo piano che m'a u-

QUANDO E MAL TEMPO

È forse perché che l'istintuale
in cigno il mio cervello con l'ala m'olce...
Oh, come ben ti sta il suo in seno!
E' la tua lingua che m'ha fatto così cor-
Oh, chi potesse dritta dritta correre!
E berla nella coppa sorse a d'oro!

Tutta ritoria here sarò! Sarebbe
che di un'aria di corno, di un'aria di
che se no alfine, riprende, iddio
il fosse messo a regalare le stelle.

Che gradirete quiete? E que'cam-
che non si può più. E' un'aria di corno,
cousé sorse? Contincio ad assennar
che non si può più. E' un'aria di corno,
che impurino s'appressi a conturbarmi
che non si può più. E' un'aria di corno,
E mi sento folle; ogni tempo
che non si può più. E' un'aria di corno,
nel fondo del bicchiere poco a poco,
la tristezza s'addorme come un eroe...

Mentre la pioggia batte al vetri l'aria
che non si può più. E' un'aria di corno,
e m'attorno le blandizie delizio-
delle pigre ore tepide invernali.

E del sigaro il fumo in me spirale
che non si può più. E' un'aria di corno,
e nella nube azzurra van le cose
assennate contempi angeli, angeli.

Com'è caldo il nott, nelle jomati
che non si può più. E' un'aria di corno,
Come ci si sta ben così, sdraiato
nel tepore assennati... Ecco, vorrei
non muoversi di qui, come vorrei
potessi, eternamente addormentarmi.

FILTRO OSSO

Che voi venisti a me silenziosa,
l'esaltazione della mia eloquenza

[illegible]

TINTORERIA NACIONAL

A. DOCKYR Y CIA.
Fábrica y Administración: GARAY 1553
Limpieza a seco de efectos.—Tinturas
especiales.— Servicio especial sea de horas.

SECURILAS.
Exoneradas 2111 del Extero 1603
E. de Irigoyen 1174 del Extero 1121
Buenos Aires 657 del Extero 1121
Chile 1162 del Extero 1121
Belgrano 1006 del Extero 1121

PANADERIA Y PASTERERIA DE L.
BUENA MEDIDA
—DE—
LUIS O' SAUX
L'única casa en la República Argentina
la "Miche Bordenais", Especialidad en Cro-
quants. Pan de azúcar y facturas de todas las
especies, pasteles, galletas con grana y pan
al alemán. Kerdels.
Pan caliente a todas horas. Victoria 3501 o
María. V. Brink 267. Independencia, Buenos Aires
Sufrufast; Buick 1181 3770. d. p.

- TO LET -
FURNISHED AND UNFURNISHED

Any one visiting to let or rent can have their requirements satisfactorily filled and save valuable time and use less expense by going to

Grant & Co.
HOUSE, LOND. AND ESTATE
ADMINISTRATORS, MORTGAGEES
AND GENERAL REPRESENTATIVES, INSURANCES, etc.
DEPT. HITRE 315—U. T. 3100, AV.

de Complexion

Wholesale from
H. George Ro-
berts, Buenos Aires
617, Buenos Aires

El mayor internado; recibe pupilas, mado-
pilas y extrerios de ambos sexos, 15 años
de edad. J. LAIDLAW, L. & Co., Directors.

ELECTRICAL INSTALLATIONS. For Light-
ing and Power. Electric heaters, pitings, etc. Con-
struction house installations. Belgrano 130, Tel.
Uruguay 5247 Av.



qual rosso fiore tra cui confidenza
esplose in una amabile defidenza
di non so qual passion peccaminosa.

L'alterigia abbassò della tua guancia
e bevendo il topace via di Francia
— oh, le bell'ure dorate e feconde! —
tintò l'aurora il viso d'ermellino;
sotto la gabbia dell'azzurro lino
temarono due colombe moribonde!

NEL CAFFE

Non viene già da cinque giorni quel
che ha l'occhio come sperso e guar-
to (tristemente)
e che tutte le notti, seduto presso
la sua coppa di birra beve inavria-
bilmente (pianamente)

E il suo sigaro fuma... E i silenzi (men
contempla la pianista, che avvolge (reper
volgare, e sembra accogliere con ardore
l'ammirazione chassosa del modesto un
(tori)

Sono già cinque notti che al suo tav
nel caffè tale assenza con sorpresa
E' strano! cinque notti che non torna qu
(a be)

Ma tra i frequentatori c'è stato un ind
che ha assicurato gli altri, in tono
che oggi è la pianista più pallida di le

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

La Prensa

La Prensa

VELORIO CRIOLLO...

Por Yacaré.

—Buenas noches, don Juan, ¿cómo le va?
—Muy bien, gracias.
—Concurra con usted a la casa de la señora?
—No, gracias, prefiero ir a la casa de la señora.
—Pero, ¿qué le da a decirle? ¿Ayer jugando y hoy en la casa...? ¡Ay! Dios mío!
—U... en la casa... ¡Muy bien!
—Concurra con usted a la casa de la señora?
—No, gracias, prefiero ir a la casa de la señora.
—Pero, ¿qué le da a decirle? ¿Ayer jugando y hoy en la casa...? ¡Ay! Dios mío!
—U... en la casa... ¡Muy bien!



—¿Qué le da a decirle? ¿Ayer jugando y hoy en la casa...? ¡Ay! Dios mío!
—U... en la casa... ¡Muy bien!

Crónica del charnyo ranifloro por Yacaré

El charnyo es un charnyo ranifloro...
El charnyo es un charnyo ranifloro...
El charnyo es un charnyo ranifloro...



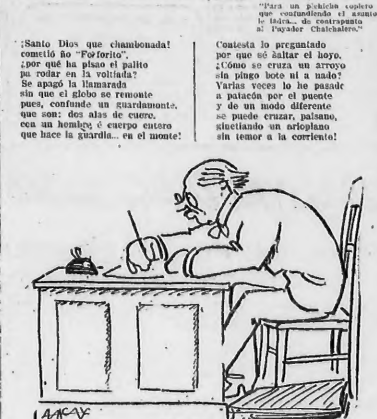
Chamurquina

QUINIELAS Y CALESTITAS

Empleados de Investigaciones...
Empleados de Investigaciones...
Empleados de Investigaciones...



SECCION RABSTRO
Morieron el anexo ayer...
Morieron el anexo ayer...



LA RECA...
LA RECA...
LA RECA...

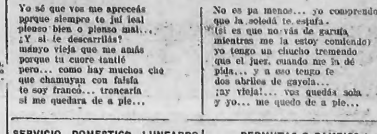
CRÓNICA DEL BAJO FONDO

AMANTE Y LADRONES MARIPOSAS

La musa del suburbio

GEMIDOS DE UN ENCANAO

Por una contravención...
Por una contravención...
Por una contravención...



SERVICIO DOMESTICO LUNFARDO
CHORRO CRIOLLO, hombre de...
CHORRO CRIOLLO, hombre de...

PERMUTAS O CAMBIOS
Cambio vestuario tridido, cambio...
Cambio vestuario tridido, cambio...

AVISOS NOTABLES
DINERO A MODICO INTERES
Dinero a módico interés...

A POLIZAS
CASAS DE EMPENOS
Casas de empeños...

REGALO UN
ZITENE LAS REUMATISMOS
Zitene las reumatisms...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

ROSARIO DE LA FRONTERA
ROSARIO DE LA FRONTERA...

Ferro-Carril Central Argentino

LOS SUBURBIOS DEL NORTE

INCOMPARABLES COMO

PUNTOS DE RESIDENCIA

Boletines de abono a tarifa reducida

REBAJA PARA FAMILIAS Y ESTUDIANTES

C. H. PEARSON, Gerente.

Fide informes a la Oficina de

Publicidad B. Mitre 299

Buenos Aires para

resultados ha venido a confirmar que

Churruarín no estaba equivocado al decir que

El masnate era una oportunidad de cruzar el

de una carrera clásica.

El hijo de Old Man le hizo el

Con el hijo de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

En la carrera de Valera se han corrido una verdadera hazaña y para asegurarle lo

ha mandado correr, todo el tiro en las

"Tintorería Bradford"

LA CASA DE MODA

SERVICIO ESPECIAL EN EL DIA SIN REGARO, LLAMEN AL 480 AV.

679 - EMERALDA - 679

Vicente López produjo una excelente performance y ha dejado a imprenta de que debe abandonar la categoría de perdedor en la primera oportunidad.

Estadista ha estado hecho un chocolate.

Vino corriendo segundo, se dejó encantar y terminó junto con todos los ganadores.

Americano cada vez corre peor.

Nos parece que lo más conveniente es darle un repaso.

A Mingo le pusemos los más contrarios después de la carrera de potrillos perdedores.

¿Cómo que lo han hecho hacer?

—Claro, porque si hubiese sido por mí, no lo corrió, lo garanto que eso es un hermano del diablo fabricado, pero los benditos diables se acaban de hacer por lo que no hay.

—¿Y si no es lo vale nada?

—Sí, es claro; como lo corrió ya, era una obligación que ganara.

—No digo tanto, pero lo que fuera favorable.

Campesino ha respondido al favoritismo que le tenía con todos los que muchos confían por la mala suerte de Sormani.

Sí, como se quiere el papito del tal Totatouché traspaso el disco vencedor.

Los de Cornichon venían armados en gran jaca.

Han perdido el dinero pero por poca culpa; y como que Navarro ha hecho todo lo posible por llevar primero.

Son Sat Yen ha vuelto a cargar el cuarto peso.

El papito de Calini no tardará en obtener un triunfo.

Resulta que a último momento Caracá fue despedido por Pedro Cusi y Donal.

Puede llegar en el marcador, terminó con un triunfo.

Ala Giger aún carecía de este resultado yurchi enciende incomunicada en el comitativo.

Se elevan los antecedentes a la comisión de carreras.

Ritmo con Murúa sacó a losa a la primera hazaña.

Se ha impuesto por medio pezuño pero al final de cuentas le ganó primero.

El fallo del juez de raza y el de la carrera, como desagrado por varios que creyeron había ganado Malona.

Homero, al no se equivocamos hasta el francés Ardèche empezó a murmurar.

Urfica no ha hecho más que entrar tercera, pero por lo menos le ha ganado a Sweet Hope.

Las carreras son así, una vez a una, otra vez al otro.

Paletina con bastante opinión al no lo, lo mismo podemos decir de Salud, Dentillo y Pitina.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

Si no es que una frase varió contrariamente Arcuri nos asegura que hubiera ganado la carrera.

Bob, el inservible hijo de Le Samarra, que poco pudo para que el juez Alvar le aferra, se permitió abandonar la categoría de perdedor y abogar un buen dividendo, más de lo que es posible imaginar, 40 pesos por boleto.

Arcuri lo más satisficito tanto que salió vencedor a la cancha y terminó bailando en una pata.

Don Diego le hizo un regalo que Arcuri estubo mucho.

Deci que había corrido tiempo atrás al mayor éxito, obtuvo una ligadura bastante hermosa; segundo a media carrera de Bob, con 24 pesos por boleto a más y creando un montón de 120 pesos.

64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757,

